

OPEROWY CHÓR DZIECIĘCY OPERY BAŁTYCKIEJ W GDAŃSKU
SEZON 2023/2024
REGULAMIN UCZESTNICTWA

1. Organizatorem **OPEROWEGO CHÓRU DZIECIĘCEGO** (zwanego dalej „Chórem Dziecięcym”) jest Opera Bałtycka w Gdańsku z siedzibą przy al. Zwycięstwa 15, 80-219 Gdańsk (zwana dalej „Operą”).
2. Chór Dziecięcy jest niezawodowym zespołem artystycznym dzieci i młodzieży tworzonym w ramach działań edukacyjnych Opery i służącym rozwojowi muzykalności oraz umiejętności scenicznych osób zapisanych do zespołu. Program zajęć obejmuje warsztaty muzyczno-wokalne i teatralne.
3. Zajęcia Chóru Dziecięcego prowadzone są przez wykwalifikowanych artystów Opery Bałtyckiej z podziałem na dwa semestry
I Semestr: 2 października 2023 r. – 22 stycznia 2024 r.
II Semestr: 12 lutego 2024 r. – 10 czerwca 2024 r.
4. Zajęcia Chóru Dziecięcego odbywają się raz w tygodniu, w **poniedziałki, w godz. 17.30-19.00**, w sali prób chóru (poziom – 1, sala nr 040), sali prób reżyserskich Opery (III piętro, sala nr 307) lub w przestrzeni foyer, w zależności od dostępności i liczby uczestników.
5. W zajęciach Chóru Dziecięcego mogą uczestniczyć dzieci w wieku 8-14 lat po uprzednim zakwalifikowaniu się, tj. pozytywnej weryfikacji w czasie przesłuchania.
6. Podstawą do uczestnictwa w zajęciach Chóru jest:
 - a) przekazanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego koordynatorowi zajęć osobiście lub drogą elektroniczną (aleksandra.filipek@operabaaltycka.pl)
Wzór formularza zgłoszeniowego jest załączony do niniejszego Regulaminu.
 - b) terminowe uiszczenie opłaty, o której mowa w pkt. 11,
 - c) posiadanie ubezpieczenia, o którym mowa w pkt.14.
7. Chór może liczyć maksymalnie 30 osób, jednak nie mniej niż 10 osób.
8. Zajęcia Chóru nie będą odbywać się w czasie świąt lub w dni ustawowo wolne od pracy.
9. Opera zastrzega sobie prawo do zmiany prowadzącego w czasie trwania zajęć po uprzednim poinformowaniu Uczestników i Opiekunów. W przypadku choroby prowadzącego Opera zapewni zastępstwo, a jeżeli z przyczyn technicznych okaże się to niemożliwe, zajęcia odbędą się w innym uzgodnionym z grupą terminie.

10. **TERMINY ZAJĘĆ:**

ROK 2023

| | |
|-------------|--------------------------|
| Październik | 2,9,16,23,30 (semestr I) |
| Listopad | 6,13,20,27 |
| Grudzień | 4,11,18 |

ROK 2024

| | |
|----------|-----------------------|
| Styczeń | 8,15,22 |
| Luty | 12,19,26 (semestr II) |
| Marzec | 4,11,18,25 |
| Kwiecień | 8,15,22,29 |
| Maj | 6,13,20,27 |
| Czerwiec | 3,10 |

Pokaz końcowy: *data zostanie podana po zatwierdzeniu repertuaru Opery.*

11. **Płatności**

- a. Opłata za udziału w zajęciach wynosi:

ROK 2023

| | |
|--------------|--------------------|
| Październik: | cena pełna: 125 zł |
| Listopad: | cena pełna: 100 zł |

Grudzień: cena pełna: 75 zł

ROK 2024

Styczeń: cena pełna: 75 zł

Luty: cena pełna: 75 zł

Marzec: cena pełna: 100 zł

Kwiecień: cena pełna: 100 zł

Maj: cena pełna: 100 zł

Czerwiec: cena pełna: 50 PLN

- b. Preferowany termin uiszczenia opłaty za udział w zajęciach to ostatni dzień miesiąca poprzedzającego miesiąc, w którym odbywają się zajęcia. **Opłaty za udział w zajęciach należy jednak dokonać nie później niż w dniu rozpoczęcia zajęć.**
- c. **Warunkiem uczestniczenia w zajęciach jest potwierdzenie wpływu środków z tytułu opłaty na koncie bankowym Opery. W przypadku braku zaksięgowanej wpłaty środków na koncie bankowym Opery rodzic/opiekun Uczestnika/Uczestniczki zobowiązany jest przedstawić potwierdzenie dokonania płatności koordynatorowi zajęć.**
Brak zaksięgowania wpłaty na koncie bankowym Opery lub przedstawienia potwierdzenia dokonania płatności za udział w zajęciach skutkuje brakiem możliwości uczestnictwa w zajęciach.
- d. W przypadku rozpoczęcia udziału w zajęciach w trakcie trwania miesiąca kwota za pierwszy miesiąc zostanie ustalona proporcjonalnie do liczby zajęć w danym miesiącu.
- e. W przypadku nieuruchomienia zajęć Opera dokonuje zwrotu środków.
- f. Pracownicy etatowi Opery są uprawnieni do zniżki 10 % opłaty za udział Uczestnika/Uczestniczki w zajęciach, o której mowa w pkt. 11 a. Informację o zniżce należy podać w tytule przelewu „zniżka pracownicza”.
- g. W przypadku uczestnictwa w zajęciach OPEROWEGO CHÓRU DZIECIĘCEGO lub warsztatach TANECZNEJ PACZKI więcej niż jednej osoby z rodziny, jest możliwość skorzystania ze zniżki *RODZINA W OPERZE* w wysokości 10% opłaty za udział w zajęciach, o której mowa w pkt. 11a. Zniżka przysługuje dla każdej kolejnej osoby z rodziny. Informację o zniżce należy podać w tytule przelewu „Rodzina w Operze”.
- h. Opłaty należy dokonać przelewem na konto bankowe Opery Bałtyckiej,
SANTANDER BANK POLSKA S.A.
Numer rachunku bankowego: 90 1090 1098 0000 0000 0901 5463
Wzór tytułu transakcji: OPEROWY CHÓR DZIECIĘCY_październik 2023 Anna Kowalska
12. Po rozpoczęciu zajęć wpłaty dokonane na konto Opery nie podlegają zwrotowi, chyba że zajęcia zostaną odwołane z powodu działania siły wyższej (np. pandemia) lub zgodni z pkt. 11e.
13. Nieobecność Uczestnika/Uczestniczki na zajęciach nie stanowi podstaw do zwrotu wpłaty.
14. Uczestnicy są zobowiązani do posiadania ubezpieczenia NNW na czas zajęć w Operze, wykupionego we własnym zakresie. Opera nie ponosi odpowiedzialności za szkody poniesione przez Uczestników w trakcie warsztatów.
15. O rezygnacji z udziału w zajęciach uczestnik zobowiązany jest niezwłocznie poinformować koordynatora zajęć, Aleksandrę Filipek, tel. 508 097 615, aleksandra.filipek@operabaaltycka.pl
16. Opera zastrzega sobie możliwość robienia zdjęć i nagrywania fragmentów lub całości zajęć i ich publikacji dla celów promocyjnych z zachowaniem przepisów o ochronie praw do wizerunku.
17. Uczestnicy zajęć zobowiązani są do przestrzegania wszystkich przepisów BHP i PPOŻ obowiązujących na terenie Opery. Informacje o ww. przepisach dostępne są na tablicy ogłoszeń przy dużej Sali baletowej Opery (wejście od ul. Towarowej).
18. Za szkody wyrządzone przez uczestnika zajęć na terenie Opery odpowiadają rodzice lub prawni opiekunowie.
19. Opera nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione na jej terenie.

20. Opera zastrzega sobie prawo zmian w Regulaminie. Zmiany każdorazowo ogłoszone będą poprzez wywieszenie informacji na tablicy ogłoszeń przy portierni Opery (od ul. Towarowej) lub na stronie internetowej Opery.
21. Uczestnicy Chóru Dziecięcego będą mieć możliwość wzięcia udziału w wydarzeniu repertuarowym Opery. W tym celu niezbędna jest obecność na próbach poprzedzających wydarzenie oraz dostarczenie do Opery przed rozpoczęciem prób opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej, opinii dyrektora szkoły, do której uczęszcza dziecko, nt. udziału dziecka w wydarzeniu oraz orzeczenia lekarza stwierdzającego brak przeciwwskazań do udziału dziecka w wydarzeniu, tj. występie scenicznym oraz zgody rodzica na udział w wydarzeniu.
22. Regulamin obowiązuje od 2 października 2023 roku i jest dostępny na stronie internetowej Opery Bałtyckiej w Gdańsk (zakładka: Edukacja – Operowy Chór Dziecięcy).