

# Dane techniczne

## OGÓLNE

- nazwa: Opera Bałtycka w Gdańsku
  - adres: Aleja Zwycięstwa 15, 80-219 Gdańsk
  - kubatura: 59 511,86m<sup>3</sup>
  - powierzchnia zabudowy: 4 340,46m<sup>2</sup>
  - powierzchnia użytkowa: 8 611,79m<sup>2</sup>
  - wejście główne od strony Multikina (wejście dla widzów, kasy biletowe)
  - wejście dla pracowników od ul. Towarowej
  - na 100 miejsc na rogu al. Hallera i ul. Towarowej
  - na 150 miejsc przy Multikinie (płatny)
  - parking dla pracowników między budynkami Opery i Multikina
  - rampa załadunkowa (brama nr 1) od strony Multikina (prawa strona sceny) – drzwi roleta (szer./wys.) 2 x 3,35m, szerokość dojazdu 3,45m (mostek); rampa rozkładana (pochylnia), przejście/brama z magazynu na scenę o szer. 2,66 i wys. 8,37m
  - rampa załadunkowa (brama nr 2) od strony Al. Hallera (lewa strona sceny) – drzwi roleta (szer./wys.) 2,45 x 3,65m, elementy do 4m długości; samochody ciężarowe do 7m długości; brak rampy lub pochylni, przejście/brama z magazynu na scenę o szer. 2,16 i wys. 8,37m
  - wózek widłowy/ręczny typu PR1000/1600, udźwig 1000kg
- 

## SCENA

- powierzchnia: 399m<sup>2</sup>
  - szerokość sceny (użytkowa): 15m
  - wysokość sceny (do stropu technicznego): 16,5m
  - głębokość sceny (od kurtyny do wyciągu nr E47): 16,5m
  - podłoga sceny: deski sosna, kolor - czarny mat
  - szerokość portalu (okna) sceny: 10,0m (wieże portalowe stałe)
  - wysokość portalu (okna) sceny: od 4,5m do 6,5m (portal ruchomy)
- 

## PROSCENIUM

- szerokość proscenium: od 10,0 do 18,0m
  - wysokość proscenium (do stropu widowni): 9,5m
  - głębokość proscenium do kurtyny (przy zamkniętym orkiestronie): 6m
  - głębokość proscenium do kurtyny (przy otwartym orkiestronie): 2m
-

---

## **ORKIESTRON**

- ilość miejsc: 55
- wyposażenie: podest dyrygenta, pulpit dyrygenta z oświetleniem, pulpity muzyków z oświetleniem – 40 kpl.
- stała głębokość (do poziomu sceny): 2,35m
- zakrywany ręcznie od góry (płyty)

---

## **PULPIT INSPICJENTA**

- pulpit inspicjenta – prawa strona sceny
- radiowęzeł z odsłuchem scenicznym do wszystkich pomieszczeń zaplecza sceny
- interkom przewodowy zapewniający łączność z kabiną oświetlenia, kabiną nagłośnienia, stanowiskiem reżysera, stanowiskami operatorów reflektorów prowadzących oraz stanowiskiem kurtyniarza
- podgląd akcji scenicznej (monitor)
- podgląd dyrygenta w orkiestrze (monitor)
- sygnalizacje: kurtynowa, wyciągowa, akcji scenicznej
- zegar, stoper i wskaźnik temperatury w pulpicie inspicjenta
- interkom bezprzewodowy HME DX200 + 10 zestawów nagłownych HME WH200

---

## **WIDOWNIA**

- powierzchnia: 461m<sup>2</sup>
- ilość miejsc: 472 + 4 dla osób z niepełnosprawnością ruchową
- podział miejsc:
  - a) parter przód (rzędy od I do VIII) – 184 miejsca
  - b) parter tył (rzędy od IX do XVII) – 232 miejsca + 4 miejsca dla osób niepełnosprawnych
  - c) balkon – 56 miejsc

---

## SALE PRÓB

duża sala baletowa: powierzchnia 249m<sup>2</sup>, wymiary - szer./dług./wys. 14,0 x 15,5 x 6,4-7,2m – parter, wyposażenie: nagłośnienie: kolumny głośnikowe Peavey PR15, wzmacniacz + mikser liniowy, podwójny odtwarzacz CD, odtwarzacz DVD, telewizor LED 85”, pianino, lustra, drążki

mała sala baletowa: powierzchnia 128m<sup>2</sup>, wymiary - 8,9 x 14,4 x 5,9m – III piętro, wyposażenie: nagłośnienie - kolumny głośnikowe Peavey PR12, wzmacniacz + mikser liniowy, pojedynczy odtwarzacz CD, odtwarzacz DVD, telewizor CRT 21”, pianino, lustra, drążki

sala prób orkiestry: powierzchnia 131m<sup>2</sup>, wymiary - 7,0 x 18,0 x 3,9-5,3m – I piętro, wyposażenie: fortepian, 65 krzesel, 45 pulpitów, podest i pulpit dyrygenta

sala prób chóru: powierzchnia 112m<sup>2</sup>, wymiary - 8,6 x 12,3 x 2,9-4,2m – poziom piwnic, wyposażenie: fortepian, 49 krzesel, 42 pulpity, pulpit dyrygenta z siedziskiem i pulpitem nutowym

sala reżyserska: powierzchnia 128m<sup>2</sup>, wymiary - 8,5 x 14,5 x 5,9m – III piętro, wyposażenie: fortepian, stół, krzesła i pulpity w/g potrzeb

---

## GARDEROBY I ZAPLECZE

- garderoby na poziomie parteru: 2 szt. (z możliwością wykorzystania podczas wynajmu)
  - garderoby na poziomie I piętra: 7 szt. (z możliwością wykorzystania podczas wynajmu)
  - garderoby na poziomie II piętra: 6 szt.
  - toalety i prysznice: parter (tylko toalety), I piętro , II piętro; w środkowej części korytarza
- 

## FOYER

- powierzchnia: duże foyer 560m<sup>2</sup> + małe foyer 193m<sup>2</sup>
- szatnia i toalety dla widzów (zejście schodami w środkowej części foyer)
- salonik: 27m<sup>2</sup> (możliwość wynajęcia)
- kafeteria dla widzów
- nagłośnienie stałe (skrzynka podłączeniowa z prawej strony bufetu):
  - a) wzmacniacz CREST Audio LT2000 – 1 szt.
  - b) kolumny DAS Factor5 – 8 szt. na całej długości foyer z możliwością wykorzystania dodatkowo 4 szt. kolumn DAS Factor5
- możliwość ustawienia sceny o powierzchni do 40m<sup>2</sup>
- możliwość montażu oświetlenia regulowanego lub nieregulowanego (do 24kW) oraz nagłośnienia ruchomego na całej długości foyer

---

## **PATIO**

- powierzchnia: 550m<sup>2</sup>
  - wejścia z foyer i z widowni
  - ogródek wewnętrzny z pełnymi instalacjami oświetlenia i nagłośnienia
  - możliwość ustawienia sceny o powierzchni do 20m<sup>2</sup> w części obok wyjść z widowni
  - możliwość ustawienia stolików i krzeseł dla widzów
-