

**LATO W OPERZE – Jak powstaje opera?
Półkolonie w Operze Bałtyckiej w Gdańsku**

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

Półkolonie w ramach programu „Lato w teatrze”

w dniach 9-23 lipca 2017 r.

I. INFORMACJE ORGANIZATORA

1. Forma: **półkolonie „LATO W OPERZE – Jak powstaje opera?” w ramach programu „Lato w teatrze”.**

2. Adres: **Opera Bałtycka w Gdańsku, al. Zwycięstwa 15, 80-219 Gdańsk**

3. Termin i miejsce: **9-23 lipca 2017 r.** (inauguracja 9 lipca w godz. 15.30-19.30, warsztaty 10-19 lipca w godz. 9.00-15.00; 16 lipca – dzień wolny, 20-21 lipca w godz. 9.00-16.00, 22 i 23 lipca prezentacje finałowe na scenie)

Zajęcia warsztatowe i prezentacje finałowe odbędą się w siedzibie Opery Bałtyckiej w Gdańsku.

W ramach programu półkolonii przewidziane są trzy wyjścia poza siedzibę.

4. Wiek uczestników: **10-12 lat**

5. Koszt uczestnictwa w półkoloniach: **50 zł.**

Warunkiem uczestnictwa jest dokonanie jednorazowej zapłaty za udział w półkoloniach w wysokości 50 zł. W uzasadnionych przypadkach uczestnik może zostać zwolniony z opłaty przez Organizatora. Zapłaty należy dokonać po otrzymaniu informacji o zakwalifikowaniu dziecka na półkolonie i w terminie określonym w Regulaminie półkolonii, tj. do dnia 5 lipca 2017r.

Płatność można zrealizować przelewem na konto bankowe Opery Bałtyckiej lub w kasie Opery od wtorku do piątku w godz. 12.00–19.00.

DANE DO PRZELEWU

Opera Bałtycka w Gdańsku, al. Zwycięstwa 15, 80-219 Gdańsk

Banku Zachodnim WBK S.A., V oddział w Gdańsku, nr konta: 90 1090 1098 0000 0000 0901 5463

Tytuł przelewu: LATO W OPERZE, imię i nazwisko uczestnika/uczestniczki.

6. W czasie półkolonii przewidziane są przerwy na posiłek. Opera nie zapewnia posiłków ani możliwości podgrzania posiłku, dostępna jest lodówka.

II. WNIOSEK RODZICÓW (OPIEKUNÓW) O SKIEROWANIE DZIECKA NA PÓŁKOLONIE

imię i nazwisko uczestnika/ uczestniczki	
data urodzenia uczestnika/ uczestniczki	
adres zamieszkania uczestnika/ uczestniczki	
nazwa i adres szkoły uczestnika/ uczestniczki	
imię i nazwisko rodziców (opiekunów prawnych) dziecka przebywającego na półkoloniach	
adres rodziców (opiekunów prawnych) dziecka przebywającego na półkoloniach	
telefon oraz email do rodziców (opiekunów prawnych) dziecka przebywającego na półkoloniach	
telefon oraz email do uczestnika/uczestniczki	

WYRAŻAM ZGODĘ NA UCZESTNICTWO DZIECKA/PODOPIECZNEGO* W PÓŁKOLONIACH „LATO W OPERZE – Jak powstaje Opera?”

Zobowiązuję się do uiszczenia kosztów za udział w półkolonii w wysokości 50 zł

(słownie: pięćdziesiąt złotych).

Deklaruję udział dziecka w trakcie **całego** projektu, tj. w dniach 9-23 lipca 2017 r.

Gdańsk,

miejsowość, data

Podpis rodzica/opiekuna

** niepotrzebne skreślić*

III. INFORMACJA RODZICÓW (OPIEKUNÓW PRAWNYCH) O STANIE ZDROWIA I SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH UCZESTNIKA/ UCZESTNICZKI

(np. na co jest uczulony/a, czy przyjmuje stale leki i w jakich dawkach, czy nosi aparat ortodontyczny lub okulary, czy ma ograniczenia ruchowe bądź inne)

OŚWIADCZAM, ŻE PODAŁAM/EM WSZYSTKIE ZNANE MI INFORMACJE O STANIE ZDROWIA DZIECKA ORAZ ŻE DZIECKO JEST OBJĘTE NIOGRANICZONYM PRAWEM DO KORZYSTANIA ZE ŚWIADCZEŃ OPIEKI ZDROWOTNEJ FINANSOWANYCH ZE ŚRODKÓW PUBLICZNYCH.

Oświadczam, że w razie zagrożenia zdrowia lub życia dziecka wyrażam zgodę na udzielenie pomocy medycznej i wezwanie karetki pogotowia, przewiezienie dziecka do szpitala i udzielenie pierwszej pomocy.

miejsowość, data

podpis rodzica/opiekuna

IV. OŚWIADCZENIA RODZICÓW (OPIEKUNÓW) UCZESTNIKA/ UCZESTNICZKI

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH:

Wyrażam zgodę na nieodpłatne przetwarzanie danych osobowych dziecka/podopiecznego* zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jedn. Dz. U. z 2002 r., Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) oraz wykorzystania fotografii i rejestracji video z projektu „LATO W OPERZE – Jak powstaje Opera?” w materiałach promocyjnych i informacyjnych zamieszczonych w radiu, telewizji, sieci Internet, materiałach drukowanych w celu promocji projektu „LATO W OPERZE – Jak powstaje Opera?”, Opera Bałtycka w Gdańsku, Programu Lato w teatrze.

miejsowość, data

podpis rodzica/opiekuna

PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

Ja niżej podpisana/y oświadczam, że jestem autorem (rodzicem, przedstawicielem ustawowym autora) i wyłącznym właścicielem pracy wykonanej podczas półkolonii „LATO W OPERZE – Jak powstaje Opera?” w ramach Programu Lato w teatrze prowadzonych w Operze Bałtyckiej w Gdańsku z siedzibą w Gdańsku oraz że przenoszę nieodpłatnie na Operę Bałtycką w Gdańsku prawa autorskie do prac wykonanych przez moje dziecko/ podopiecznego w trakcie tych półkolonii w Operze Bałtyckiej w Gdańsku.

Opera Bałtycka w Gdańsku uzyskuje prawo do bezpłatnego korzystania z prac w zakresie: publicznego wystawiania i prezentowania prac, utrwalania, zwielokrotniania wykonania prac oraz rozporządzania tymi pracami, a także wykorzystywania ich w celach marketingowych, promocyjnych, reklamowych lub innych związanych z działalnością statutową Opery Bałtyckiej w Gdańsku i organizatora Programu Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszeńskiego.

Jednocześnie przenoszę nieodpłatnie na Operę Bałtycką w Gdańsku prawa do wykonywania praw zależnych bez konieczności uzyskania dodatkowej zgody z ich korzystania. Ponadto zezwalam na wprowadzenie do pamięci cyfrowej komputera i sieci elektronicznej obrazu wykonanych prac w celach prezentacyjnych Opery Bałtyckiej w Gdańsku i Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszeńskiego w Warszawie.

Wyrażam również zgodę na uczestnictwo mojego dziecka/podopiecznego w działaniach realizowanych przez Operę Bałtycką w Gdańsku w innych instytucjach w związku z półkoloniami /wyjście do muzeum i radia, występy artystyczne, itp/.

miejsowość, data

podpis rodzica/ opiekuna

PRZYJŚCIA, WYJŚCIA Z OPERY, UŻYWANIE SPRZĘTU MULTIMEDIALNEGO

Wyrażam/nie wyrażam* zgody na samodzielne przyjście dziecka/ podopiecznego do Opery na zajęcia w ramach półkolonii.

Wyrażam/nie wyrażam* zgody na samodzielne wyjście dziecka/ podopiecznego z Opery podczas zajęć, np. do sklepu.

Wyrażam/nie wyrażam* zgody na samodzielne wyjście dziecka/ podopiecznego z Opery po zakończeniu zajęć w ramach półkolonii.

Wyrażam/nie wyrażam* zgody na używanie telefonu komórkowego* aparatu fotograficznego* kamery* inne.....* do nagrywania obrazu i dźwięku podczas zajęć w ramach półkolonii.

miejsowość, data

podpis rodzica/ opiekuna

* *niepotrzebne skreślić*

V. PYTANIA DO UCZESTNIKA:

1. Czy brałeś/aś dotychczas udział w warsztatach artystycznych, np. teatralnych. Jakich?

2. Czy lubisz śpiewać lub umiesz grać na instrumencie muzycznym?

3. Którą z trzech poniższych czynności najchętniej wykonujesz (podkreśl):
wymyślanie historii / majsterkowanie / rysowanie.

4. Czy pomagałeś/aś już kiedyś organizować występ lub wydarzenie kulturalne?

5. Z czym kojarzy się Tobie Opera?
